

Osztályozó vizsga anyaga – Irodalom –

1. Irodalomelméleti alapfogalmak – az esztétikai érték
2. Irodalmi műnemek jellemzői
3. Költői eszközök rendszerezése – (költői képek és alakzatok)
4. Az első irodalmi alkotások – Gilgames eposz, Csodaszarvas legendája
5. Az kori görög irodalom kezdetei – Mitológia és istenvilág
6. Az eposzi kellékek
7. Homérosz: Íliász és Odüsszeia
8. Az időmértékes verselés
9. Az ókori görög dráma kezdetei, az ókori görög színház felépítése, részei, a drámai triász
10. Szophoklész: Antigoné
11. Az ókori római líra – Catullus, Vergilius, Ovidius, Horatius
12. A Biblia – Ószövetség és Újszövetség
13. Középkori egyházi irodalom
14. Első magyar nyelvemlékeink
15. Dante: Isteni színjáték
16. Francois Villon költészete
17. A reneszánsz irodalom jellemzői
18. Francesco Petrarca szonettjei
19. Janus Pannonius pályája
20. Giovanni Boccaccio: Dekameron

Osztályozó vizsga anyaga – Magyar nyelvtan

1. A nyelv, mint jelrendszer – a nyelvi szintek
2. Hangrendszerünk felépítése – magán- és mássalhangzóink rendszere
3. A magán- és a mássalhangzó törvények
4. Hangelak és jelentés kapcsolata – jelentéstan
5. Helyesírásunk története
6. Helyesírási alapelveink
7. A szóelemek rendszerezése
8. Képzők, jelek, ragok jellemzői, grammatikai funkciói
9. A szófajiság fogalma, jellemzői
10. Az igék és típusai
11. A névszók és fajtái

12. Az egyirányú és a többirányú névmásaink rendszere

13. Az igenevek és fajtái

14. A határozószók

15. A viszonyszók és fajtái