

Osztályozó vizsga anyaga – Magyar irodalom – 10/E

1. Irodalomelméleti alapfogalmak – az esztétikai érték
2. Irodalmi műnemek jellemzői
3. Költői eszközök rendszerezése – (költői képek és alakzatok)
4. Petőfi Sándor költészete – a romantika jellemzői
5. Jókai Mór regényírói művészete
6. A realizmus jellemzői
7. Balzac és Stendhal regényírói művészete
8. Gogol: A köpönyeg
9. Az analitikus polgári dráma – Henrik Ibsen: A vadkacsa
10. Arany János pályája és költészete
11. Madách Imre: Az ember tragédiája – a tragédia szerkezete
12. Mikszáth Kálmán pályája, novellisztikája
13. A Nyugat irodalmi orgánum jelentősége
14. Ady Endre élete, pályája
15. Babits Mihály költészete
16. Herceg Ferenc pályája

Osztályozó vizsga anyaga – Magyar nyelvtan – 10/E

1. A nyelv, mint jelrendszer – a nyelvi szintek
2. Hangrendszerünk felépítése – magán- és mássalhangzóink rendszere
3. A magán- és a mássalhangzó törvények
4. Hangelak és jelentés kapcsolata – jelentéstan
5. Helyesírásunk története - Helyesírási alapelveink
6. A szóelemek rendszerezése - Képzők, jelek, ragok jellemzői, grammatikai funkciói
7. A szófajiság fogalma, jellemzői
8. Mondattan – egyszerű és összetett mondatok fajtái
9. Az alá- és a mellérendelő összetett szavak
10. A beszéd mint cselekvés – beszédteória-elmélet
11. Nyelvtípusok, nyelvrokonság
12. A magyar nyelv eredete és rokonsága

- 13. Nyelvtörténetünk főbb szakaszai**
- 14. Első magyar nyelvemlékeink**
- 15. A magyar nyelv szókincsének változásai – a jövevényszavak**
- 16. Nyelvváltozatok rendszere**
- 17. Csoportnyelvek – szociolektusok**
- 18. Nyelvjárásaink – dialektusok**
- 19. Nyelvpolitika, a nyelvi tervezés és a nyelvművelés**
- 20. A magyar nyelv helyzete a szomszédos országokban, nyelvi tolerancia és diszkrimináció**